

疑ひを挟む餘地もある。しかし細檢すれば、それら眞筆と冥合する點も少くない。例へばこの幅の樹法や畫面の隨處に率意に加へられた點描などはそれである。更に華かな色彩の裡にきはめて繊細な神經を秘めてをり、まさに明人の所作、また摹偽の筆のよくするところではない。賛文印章については別な解釋も可能であらうし、沒骨山水の畫體と董其昌との關係はすでにのべた。蓋しこの畫はかれの手に出づるものと品定して誤りないものである。

かの雪山行旅圖の濃重な賦彩、平板な顏料の羅列は、ただ皮相に沒骨の字義を存したに過ぎない。本幅はこの種の作に本づいて畫いたものに相違ないが、それに比し彩色はるかに澄淡、布置また一幅の山水畫としての結構を備へてゐる。全畫面に墨筆の迹なく、極力勾勒の筆を省いて沒骨の意を顯してはゐるが、皴法や樹石法に南畫の描法がにじみ出てをり、これが一種隱然たる骨氣となつてゐる。雪山行旅圖の如きものからこの種の畫を作り上げるところに、古人に倣ふことを標榜しながら、文人の畫としての様式を生み出すことに終生の努力を傾けた董其昌の、いはば「古を以て新に反る」その畫業の根本性格が、やはり確然と示されてゐるのであつて、現存の沒骨山水圖中の尤品たるこの幅の意義も、またここに存するのである。(川上 涇)

二・三 子庭祖柏筆 石菖蒲圖

神奈川 梅澤彦太郎氏藏

絹本墨畫 挂幅装 豎 一〇二・〇浬(三尺三寸六分)

横 四五・六五浬(一尺五寸一分)

—— 島田修二郎「子庭祖柏筆石菖蒲圖」參照 ——

四 a 色繪 山水圖大皿

東京國立博物館藏

徑 三二浬(一尺五分) 高 六浬(二寸)

b 色繪 鶉圖大皿

石川縣廳藏

徑 三〇・三浬(一尺) 高 六浬強(二寸)

五 a 色繪 木瓜形山水圖大皿

某氏藏

長徑 三五・五浬(一尺一寸四分) 短徑 二一・二浬(一尺三分)
高 五・〇浬(一寸九分五厘)

b 色繪 幾何文大皿

某氏氏

徑 三三・九浬(一尺一寸一分五厘) 高 六・八浬(二寸二分五厘)
—— 以上四・五 中川千咲「古九谷意匠の一考察」參照 ——

昭和二九年七月—十二月 受贈及交換圖書雜誌

近代日本美術全集 2, 4

現代日本畫の百撰印譜 河原義和著

群馬縣文化財圖錄

大日本史料 二編之九 三編之十二 五編之十五

六編之三十一 七編之十二 九編之九

廣島縣古文書目錄

世界美術全集 10, 15, 27

重文觀音堂(光堂)修理工事報告書

重文太山寺仁王門修理工事報告書

醍醐寺新要錄 上、中、下

書道全集 12

福岡縣文化財調查報告書 17の1, 2

福岡縣史跡天然記念物調查報告書目錄

大日本古文書 家わけ十六、十七、幕末外國關係文書之二十五

東都文化交易株式會社

著者

群馬縣教育委員會

東大史料編纂所

廣島縣教育委員會

平凡社

文化財保護委員會

京都府教育委員會

平凡社

福岡縣教育委員會

〃

東大史料編纂所

公慶上人年譜聚英

鎌倉國寶館圖錄

富山大學増加圖書目錄 1

快慶の研究 毛利久著

重文名古屋城東南隅櫓修理工事報告書

大日本近世史料 上田藩村明細帳下

校刊美術史料 52—55

藏品圖錄

雲岡石窟 11、12

世界歴史事典 21

山代忌寸眞作

横山大觀 難波專太郎著

武裝圖説 鈴木敬三著

史料綜覽 13、15

大日本古記録 土井覺兼日記上

梅津景政日記二、御堂關白記下

遼代の陶磁

圓満院宸殿修理工事報告書

重文曼珠院書院修理工事報告書

鎌倉文化財目錄

美術カード 15

守屋コレクション宸翰古經目錄

青木繁

畫室の窓 堂本印象著

盛岡市史

現代世界美術全集 9—12

フランス美術展解説

研究所蔵學術雜誌總合目錄人文科學歐文篇

東大寺

鎌倉國寶館

富山大學附屬圖書館

著者

文化財保護委員會

東大史料編纂所

藤田經世氏

東京藝術大學

京大人文科學研究所

平凡社

奈良縣教育委員會

著者

明治圖書出版株式會社

東大史料編纂所

〃

奈良國立博物館

文化財保護委員會

〃

鎌倉市教育委員會

美術出版社

京都國立博物館

ブリジストン美術館

著者

盛岡市教育委員會

山田博信氏

東京國立博物館

文部省

法隆寺五重塔秘寶の調査

日本考古學年報 2

創立廿五周年記念論文集

Silver Jubilee Volume of The Zinbun Kagaku Kenkyusho

正倉院

書道名品展圖錄

不滅の日本藝術 ウォーナー著、壽岳文章譯

中國明器泥像

古代北方美術

三重考古圖錄

明治文化史 6、7

日米文化交渉史 2

古陶の美

比叡山

續南禪寺史

西洋美術辭典

鈴木英二郎追悼集

丸木スマ畫集

佛師運慶の研究 小林剛著

修學院離宮の研究 森蘊著

重文大恩寺念佛堂修理工事報告書

重文甲良神社權殿修理工事報告書

重文春日神社本殿修理工事報告書

M. Hallade: L'Inde (Arts de L'Asie Ancienne, 1)

H. Parmentier: L'Art du Laos, Tomes 1 et 2

La Découverte de L'Asie

Treasures from Danish Museums

法隆寺國寶保存工事事務所

日本考古學協會

京大人文科學研究所

〃

毎日新聞社

東京國立博物館

朝日新聞社

大阪市立美術館

〃

三重縣教育委員會

開國百年記念文化事業會

開國百年記念文化事業會

京都國立博物館

叡山文化綜合研究會

南禪寺

東京堂

同追悼集刊行會

河北倫明氏

奈良國立文化財研究所

〃

文化財保護委員會

〃

Musée Guimet

Ecole Française

d'Extrême-Orient

Musée Cernuschi

デンマーク公使館

Catalogues, 2 vols.

Cleveland Museum

J. L. Bowes: Japanese Pottery

Columbia University

P. T. Paine: Ten Japanese Paintings

"

S. Bing: Artistic Japan

"

Catalogues, 6 vols.

Los Angeles County

Oosterse Schatten

Museum

Bibliography of the History of British Art,

Rijksmuseum

1, 2, 3, 4, 5, 1, 2

Courtauld Institute

大和文華 一三、一四

建築雜誌 八一—八一六

淡交 七三—七八

日本漆工 四八—五三

アトリエ 三二九—三三四

増刊洋畫技法シリーズ 一—三

綜合世界文藝 八

刀劍美術 二七—二九

日本美術工藝 一九〇—一九六

天地人 一〇—一二

ミューゼウム 四〇—四五

文化 一八ノ三、五

墨美 三五—四一

國華 七四六—七五一

美學 一七一—一九

美術手帖 八四—九〇

陶說 一六—二一

羽陽文化 二三

文化史學 八

佛教藝術 二二

古文化財之科學 八

銅鑼 一〇

東方學 九

日伊文化研究 復刊 1

考古學雜誌 四〇、一、二

密教文化 二—一〇、一一—一四

University Museum Bulletin, University of Pennsylvania, 18/1, 2, 3.

Bulletin of the Cleveland Museum of Art, 41/6, 7, 8, 9.

Bulletin of the Art Division, 6/2, 3.

Bulletin Critique du Livre Français, 100, 101, 102, 103, 104, 105.

La Revue des Arts, 1954/1, 2.

Bulletin, Institute International des Châteaux Historiques, 1953/1, 1954/1, 2.

The Museum of Far Eastern Antiquities, Bulletin, 26.

Bulletin van het Rijksmuseum, 1954/1, 2, 3.

Quarterly (Art Institute of Chicago), 48/3.

T'oung Pao, 43/1, 2.

Bulletin C. I. B., 1954/1, 2, 3.

NOFVOCOTBO 1954/1, 2.

Bollettino dell'Istituto Centrale del Restauro, 16.

Journal Asiatique, 241/3, 4.

Bulletin de l'Ecole Française d'Extrême-Orient, 46/1.

Harvard Journal of Asiatic Studies, 17/1, 2.